MINCULTURA-CONT-/- N° 14/2026

Ibagué, 19 de mayo de 2026.

Señores
RYM CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS S.A.S.
Atte Ing. CESAR EDUARDO GOMEZ GOMEZ.
Bogotá D.C.

REF: CONTRATO DE OBRA "CONSTRUCCIÓN DE INFRAESTRUCTURAS CULTURALES A NIVEL NACIONAL, DERIVADOS COMPROMISOS ASUMIDOS POR EL GOBIERNO NACIONAL Y/O SENTENCIAS (LOTE 3)".

Asunto: Solicitud ampliación suspensión 2.

Respetuoso saludo.

La presente solicitud se basa expresamente en el objeto principal de la suspensión No. 2, la cual como tema central en el frente de Jurado tiene la entrega por parte de la entidad el ajuste de planos técnicos en lo que respecta a uniones entre concreto y madera, ubicación exacta de madera y sus respectivas uniones, los cuales a la fecha no se tiene entrega total o definitiva por lo que no se pueden dar por cumplidos los hechos que motivaron la suspensión descrita en el asunto.

De igual forma en el frente de Novita se realizaron solicitudes técnicas de manera formal por parte del ministerio de cultura en lo referente a aprobación de cambio de perfiles por perfilería comercial y de mayor tamaño, lo cual se tuvo aprobación formal de manera diligente por parte de la interventoría el 11 de mayo de 2026, por lo que a continuación detallo los motivos claros y precisos para prorrogar la suspensión del asunto, así:

FRENTE JURADO

De acuerdo a la ultima mesa de trabajo sostenida el 14 de mayo del 2026, los profesionales del ministerio indican que se realizaran ajustes adicionales y se entregara paquete completo de detalles arquitectónicos y estructurales hasta el día martes 19 de mayo.

Por lo anterior resulta fundamental resaltar que posterior a esta entrega presuntamente completa se deberá hacer una revisión exhaustiva por nuestra parte para llegar al consenso de que se tienen todos los detalles y herramientas necesarias para iniciar despieces y ajustes de planos talleres mencionados en la solicitud de suspensión No. 2.

Partiendo del supuesto argumentado en el párrafo anterior, a partir del 21 de mayo se iniciaría ajustes de planos taller los cuales se estiman realizar en un tiempo de siete (7) días calendario, y se estima una revisión final por parte de la interventoría de dos (2) días calendario.

Adicional a lo anterior posterior a finalización y aprobación de planos taller ajustados se debe realizar el corte y traslado a la obra de la madera aclarada, todo esto sin mencionar los traslados marítimos de platinas o conexiones que de maderas que a la fecha se desconocen

su disponibilidad, por lo que se hace fundamental un plazo mínimo de seis (6) días para consolidación de faltantes en el puerto de buenaventura.

FRENTE NÓVITA

Inicialmente se solicito la suspensión en base a la entrega de planos de la estructura metálica por parte de la entidad el día 27 de marzo de 2026, como se indica textualmente en la solicitud de suspensión No. 2.

Debido a que la estructura planteada no es comercial y comprarla requeriría tiempos exagerados en su fabricación, se propuso en acta de reunión en sitio el día catorce (14) de abril el cambio de perfiles por los inmediatamente superiores, esto con el fin de lograr una compra más rápida teniendo en cuenta los tiempos reducidos del proyecto.

Partiendo de la aprobación por parte de la interventoría en esta reunión se realizó una compra parcial de perfiles el día veinte (20) de abril, sin embargo, no se habían realizado planos taller y despiece detallado de la totalidad, ya que el día seis (6) de mayo la interventoría por medio de oficio *R&M-CTO-090-1753-2025 con ASUNTO: "RESPUESTA AL OFICIO MINCULTURA-CONT-/- N° 12/2026 DE ASUNTO: CAMBIO REFERENCIA PERFILERÍA CUBIERTA*", indica que los especialistas estructurales del GIC del Ministerio, solicitan una modelación y memoria de calculo que verifique las deflexiones de las correas metálicas de cubierta, la cual se dio respuesta el día 9 de mayo de 2026 por medio de oficio No. 13 "*Alcance oficio N°12 chequeo de deflexiones cambio referencia perfilería cubierta*", el mencionado oficio obtuvo respuesta formal de aprobación por parte de la interventoría el 11 de mayo de 2026, razón por la que desde ese día es posible iniciar a ajustar los planos taller y realizar la compra completa o definitiva de perfiles.

Por lo anterior resulta claro que, desde el 11 de mayo de 2026, posterior a la aprobación formal por medio del comunicado R&M-CTO-093-1753-2025 de interventoría, se requiere un tiempo de siete (7) días calendario para ajuste final de planos taller, once (11) días calendario para consolidación de material y por último ocho (8) días para su transporte y puesta en sitio.

Si bien se podrían iniciar algunas labores preliminares con la estructura ya en sitio, resulta fundamental resaltar que los términos iniciales por los que se realizó la suspensión No. 2, no han tenido solución definitiva o completa, y lo aquí expresado resulta ser el mismo concepto por lo que se suspendió en un principio, por lo que se requiere un tiempo mínimo de quince (15) días.

Como se observa en el presente oficio resulta necesario prorrogar la suspensión No. 2 al menos en quince (15) días calendario, es decir hasta el cinco (5) de junio del 2026 y así agotar los motivos iniciales por los que se realizó la mencionada suspensión.

Agradecemos su atención y quedamos atentos a su respuesta.

Atentamente,



Arq. Hawer Alberto Herrera Rodríguez.
Representante Legal
H.A.H. CONSTRUCCIONES S.A.S

Anexos:

- *R&M-CTO-093-1753-2025: ASUNTO: RESPUESTA MINCULTURA-CONT-/- N° 13/2026 DE ASUNTO: ALCANCE OFICIO N°12 CHEQUEO DE DEFLEXIONES CAMBIO REFERENCIA PERFILERÍA CUBIERTA. (Fecha 11 de Mayo).*

- *R&M-CTO-090-1753-2025: ASUNTO: RESPUESTA AL OFICIO MINCULTURA-CONT-/- N° 12/2026 DE ASUNTO: CAMBIO REFERENCIA PERFILERÍA CUBIERTA. (Fecha 6 de Mayo).*

Objetivo: Comité de seguimiento observaciones diseños estructurales frente de obra Jurado

Responsable: Interventoría	**Dependencia:**	**Lugar y Fecha: (Virtual) 14/05/2026**

No	Nombre y Apellidos	Cargo	Entidad/Dependencia	Celular Teléfono Fijo	Correo electrónico	Firma
1	Fabio Enrique Flórez M	Contratista	MINICULTURAS/GIC	3166968612	fflorez@minicultura.gov.co	
2	Juan David Hurtado Bernal	Contratista	MINICULTURAS/GIC			
3	Sebastián Llano	Contratista	MINICULTURAS/GIC			
4	Raúl Andres Lopera Rodríguez	Contratista	MINICULTURAS/GIC			
5	Andrea Vela Niño	Contratista	MINICULTURAS/GIC	3006768846		
6	Cesar Eduardo Gómez Gómez	Representante legal	R&M CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS SAS	3153386906	Rymcentrocultural1753@gmail.com	
7	Alex Andres Penagos Cuene	Interventoría	R&M CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS SAS	3134282711	Rymcentrocultural1753@gmail.com	
8	Luis Fernando Ruiz	Interventoría	R&M CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS SAS	313 8226766	Rymcentrocultural1753@gmail.com	
9	Hector Medina	Interventoría	R&M CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS SAS	3103452507	Rymcentrocultural1753@gmail.com	
10	Cristian Pinzón López	Contratista	HAA CONSTRUCCIONES	3115921683	Cris9310@hotmail.com	
11	Paula Murillo	Contratista	HAA CONSTRUCCIONES	3502463384	Cris9310@hotmail.com	
12	Danny Baquero	Contratista	HAA CONSTRUCCIONES		gerencia@hahconstrucciones.com	
13						
14						

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

No.	ACTIVIDADES DESARROLLADAS / TEMAS TRATADOS
1	El día 14 de mayo de 2026 se realiza comité virtual con el fin de dar claridad a los detalles estructurales del centro cultural de Juradó, en la reunión participa la entidad contratante, contratista de obra y esta interventoría. El contratista de obra realiza presentación de observaciones a la mesa técnica en relación a los diseños ajustados entregados el día 8 de mayo de 2026. Temas Tratados y Acuerdos Realces Estructurales y Secciones: • Se discutió la necesidad del realce de 8 cm en los nodos de las columnas. Aunque el contratista inicialmente propuso suprimirlo por dificultades constructivas y de tiempo en su ejecución, el Ministerio determinó que se debe realizar el realce según el diseño original para garantizar la altura libre y la protección de la madera. • Se acordó que la sección del realce será de 30x30 cm (alineada con el ancho de la viga) y no de 35x35 cm (ancho de la columna), para evitar que el realce quede volado y facilitar el formaleteado. • El ingeniero estructural ajustará el diseño de los estribos reduciéndolos (posiblemente a 12x12 cm) para que puedan amarrar correctamente las varillas roscadas que tienen una separación de 11 cm. Ajuste en Placas de Baños y Cocina: • Para la instalación de las platinas en zonas con placa (losa) de 10 cm, se decidió realizar una escarificación de 3 cm en la losa, dejando 1 cm adicional para nivelación y esmaltado, permitiendo así asentar la platina correctamente sin rotarla. • Se descartó la rotación de platinas, ya que estas fueron diseñadas para resistir momentos en un sentido específico. Elementos No Estructurales ("Falsas Escuadras"): • Se aclaró que las "falsas escuadras" y diagonales de los muros de fachada son elementos arquitectónicos, no estructurales. • El contratista tiene la potestad de ajustar los cortes y ángulos de estas piezas en obra, según las medidas reales una vez se arman los bastidores de madera. Ejes y Localización: • Se reconoció una discrepancia en los ejes (desplazamientos de hasta 2.5 cm respecto a los planos originales de cimentación). Sin embargo, se acordó avanzar instalando las platinas centradas a los ejes de las vigas actuales para no detener la ejecución. Detalles de Madera y Entrepisos:

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

- Debido a la longitud de la madera (3.7 m), se sugiere realizar el entrepiso en dos cortes (2.50 m y 4.70 m) intercalados para evitar problemas de cortante.
- Se confirmó que se puede avanzar con la construcción de los entrepisos, ya que estos están apoyados sobre las vigas de concreto y no dependen de la finalización de las columnas.

No.	Compromisos	Responsable del compromiso	Fecha de Cumplimiento
1	Entrega de detalles estructurales ajustados (secciones de 30x30, diseño de estribos y realces).	Ing. Estructural/Minicultura	15-5-2026)
2	Entrega de planos arquitectónicos actualizados con observaciones de fachada y módulos.	Arquitectura/ Minicultura	19-5-2026
3	Suministro del detalle de anclaje de ángulos (3x3") para las correas de cubierta.	Ing. Estructural/Minicultura	15-5-2026
4	Inicio de planos de taller y despiece de madera para columnas (las dimensiones de estas no cambian).	Contratista	Tras recibir ajustes
5	Seguimiento a la llegada del barco con materiales (SikaDur/Grouting) para fundir realces.	Contratista	Permanente
6			

Autorizo al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para dar tratamiento de mis datos personales aquí registrados, conforme a la Ley 1581 de 2012 y a la Política de Tratamiento de Datos Personales, con la finalidad de efectuar las funciones propias y procedentes de la Entidad. Consulte nuestra política de tratamiento en la página www.mincultura.gov.co

Bogotá, 05 mayo de 2026

R&M-CTO-089-1753-2025

Señores
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
Arq. JULIANA RAMIREZ RODRIGUEZ
Coordinadora Grupo de Infraestructura Cultural Supervisora del contrato
Arq. Fabio Enrique Florez Montesino Supervisora del contrato- GIC
Calle 8 No. 8 – 31 Bogotá DC
proy_infraestructura@mincultura.gov.co
fflorez@mincultura.gov.co

REFERENCIA: CONTRATO NO. 1753-2025, ADELANTAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA, CONTABLE, LEGAL, AMBIENTAL Y DE ASEGURAMIENTO DE CALIDAD AL CONTRATO DE OBRA QUE TIENE COMO OBJETO CONSTRUCCIÓN DE INFRAESTRUCTURAS CULTURALES A NIVEL NACIONAL, DERIVADOS COMPROMISOS ASUMIDOS POR EL GOBIERNO NACIONAL Y/O SENTENCIAS. (LOTE 3).

ASUNTO: ANÁLISIS TÉCNICO DE INTERVENTORÍA MODIFICACIÓN DE DIMENSIONES DE PERFILES – ESTRUCTURA DE CUBIERTA NÓVITA.

Cordial saludo,

En atención a la solicitud de modificación de las dimensiones de los perfiles estructurales para la cubierta del municipio de Nóvita, presentada por el contratista de obra, se realiza el siguiente análisis:

1. Revisión de la modificación propuesta
Se evidencia que algunos perfiles originalmente especificados en planos (50x125 Cal 14 y 65x180 e=4 mm) no corresponden a secciones comerciales estándar, lo cual implica:

- Fabricación bajo pedido especial
- Incremento en tiempos de suministro
- Posibles sobrecostos
- Riesgo en la programación de obra

En ese sentido, el contratista propone su reemplazo por perfiles comerciales de mayor disponibilidad en el mercado nacional.

2. Evaluación técnica de equivalencia
Los cambios planteados corresponden a:
Correas: 50x125 Cal 14 → A: 60x120 Cal 14
Se mantiene: 50x150 Cal 11
Cerchas De: 65x180 e=4 mm → A: 70x200 e=4 mm
Se mantiene: 70x200 e=4 mm y 150x150 e=4 mm
Desde el punto de vista estructural:
Los perfiles propuestos presentan mayores o equivalentes inercias y módulos de sección, lo que garantiza una capacidad resistente igual o superior.

No se evidencia reducción en espesores ni en propiedades mecánicas.
Se mantiene la geometría general del sistema estructural.

3. Cumplimiento normativo

Se considera que los perfiles comerciales propuestos cumplen con:
Normas de fabricación de perfiles estructurales (ASTM A36, ASTM A500 o equivalentes aplicables) igualmente en los requisitos establecidos en la NSR-10 (o norma vigente aplicable) para estructuras metálicas.

4. Concepto de interventoría

Desde el punto de vista técnico, la modificación es viable y procedente, dado que mejora la disponibilidad de materiales, reduce riesgos en tiempos de ejecución, mantiene o mejora la capacidad estructural y se ajusta a perfiles comerciales normalizados.

Agradezco su atención prestada.

Cordialmente.

CESAR EDUARDO GOMEZ GOMEZ
R&M CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS S.A.S.
Representante Legal
Aprobó: CEGG
Reviso: Ing. Duván Camilo Tamayo
Elaboro: Ing. Estructural- Yeferson Leandro Londoño Fandiño
C.C.// Archivo

Gmail **CESAR EDUARDO GOMEZ GOMEZ <rymcentrocultural1753@gmail.com>**

ANÁLISIS TÉCNICO DE INTERVENTORÍA MODIFICACIÓN DE DIMENSIONES DE PERFILES – ESTRUCTURA DE CUBIERTA NÓVITA.

Fabio Enrique Florez Montesino <fflorez@mincultura.gov.co> 6 de mayo de 2026 a las 4:28 p.m.
Para: CESAR EDUARDO GOMEZ GOMEZ <rymcentrocultural1753@gmail.com>
CC: Juan David Hurtado Bernal <jhurtado@mincultura.gov.co>, Elyn Sofia Montoya Gomez <emontoya@mincultura.gov.co>, Andrea Vela Niño <avela@mincultura.gov.co>

Cordial saludo ingeniero César

De acuerdo con la recomendación de los especialistas estructurales del GIC del Ministerio, la interventoría deberá solicitarle al contratista de obra HAH Construcciones, el chequeo de deflexiones de los elementos metálicos de cubierta del proyecto de Nóvita, para que la interventoría lo revise y si es el caso lo apruebe. Lo anterior, respecto a la solicitud de ajustes de estos elementos de correas metálicas de cubierta, teniendo en cuenta la disponibilidad de las mismas en el mercado.

Quedo atento,

Culturas

Fabio Enrique Florez Montesino
Arquitecto
Teléfono: 3424100 ext. 1381
Dirección: Calle 8 #8a-31
Código postal: 111711 Bogotá D.C.- Colombia
www.mincultura.gov.co

De: Elyn Sofia Montoya Gomez <emontoya@mincultura.gov.co>
Enviado: miércoles, 6 de mayo de 2026 12:51
Para: Fabio Enrique Florez Montesino <fflorez@mincultura.gov.co>
Cc: Juan David Hurtado Bernal <jhurtado@mincultura.gov.co>; Andrea Vela Niño <avela@mincultura.gov.co>
Asunto: Re: ANÁLISIS TÉCNICO DE INTERVENTORÍA MODIFICACIÓN DE DIMENSIONES DE PERFILES – ESTRUCTURA DE CUBIERTA NÓVITA.

Cordial saludo, estimado,

Teniendo en cuenta el concepto técnico y aprobación por parte de la interventoría, consideramos pertinente el cambio de las secciones propuesto por el contratistas. Sin embargo, recomendamos que se realice y se le remita a la interventoría el chequeo de deflexiones teniendo en cuenta la reducción de altura de la sección.

Quedo atenta.

Elyn Sofia Montoya Gómez
Ingeniera Civil - Contratista Grupo de Infraestructura Cultural
emontoya@mincultura.gov.co
Palacio Echeverry Calle 9 No. 8-31, Bogotá.
www.mincultura.gov.co

From: Fabio Enrique Florez Montesino <fflorez@mincultura.gov.co>
Sent: Wednesday, May 6, 2026 11:05 AM
To: Elyn Sofia Montoya Gomez <emontoya@mincultura.gov.co>
Cc: Juan David Hurtado Bernal <jhurtado@mincultura.gov.co>; Andrea Vela Niño <avela@mincultura.gov.co>
Subject: RV: ANÁLISIS TÉCNICO DE INTERVENTORÍA MODIFICACIÓN DE DIMENSIONES DE PERFILES – ESTRUCTURA DE CUBIERTA NÓVITA.

Cordial saludo estimada Sofía

Remito respuesta de la interventoría contrato No. 1753-2025 respecto a las observaciones de carácter técnico al acta de ajustes del proyecto del municipio de Nóvita, dentro del contrato de obra No. 1749-2025. Lo anterior, para tu revisión.

Quedo atento,

Fabio Enrique Florez Montesino
Arquitecto
Teléfono: 3424100 ext. 1381
Dirección: Calle 8 #8a-31
Código postal: 111711 Bogotá D.C.- Colombia
www.mincultura.gov.co

De: CESAR EDUARDO GOMEZ GOMEZ <rymcentrocultural1753@gmail.com>
Enviado: martes, 5 de mayo de 2026 18:05
Para: Fabio Enrique Florez Montesino <fflorez@mincultura.gov.co>
Asunto: ANÁLISIS TÉCNICO DE INTERVENTORÍA MODIFICACIÓN DE DIMENSIONES DE PERFILES – ESTRUCTURA DE CUBIERTA NÓVITA.

[Texto citado oculto]

Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.
Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario. Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.
Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario. Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.
Si la solicitud contenida en el presente mensaje se recibe por fuera del horario laboral, se recomienda su lectura y trámite dentro del horario laboral del destinatario.

Bogotá DC, 06 de mayo de 2026

R&M-CTO-090-1753-2025

Señores:
H.A.H. CONSTRUCCIONES S.A.S.
HAWER ALBERTO HERRERA RODRÍGUEZ
REPRESENTANTE LEGAL
CR 6 NRO. 53 - 29 OF 604 ED- TORRE EMPRESARIAL
Ibagué Tolima
gerencia@hahconstrucciones.com
Celular: 3157909502

REFERENCIA: ADELANTAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA, CONTABLE, LEGAL, AMBIENTAL Y DE ASEGURAMIENTO DE CALIDAD AL CONTRATO DE OBRA QUE TIENE COMO OBJETO CONSTRUCCIÓN DE INFRAESTRUCTURAS CULTURALES A NIVEL NACIONAL, DERIVADOS COMPROMISOS ASUMIDOS POR EL GOBIERNO NACIONAL Y/O SENTENCIAS. (LOTE 3).

ASUNTO: RESPUESTA AL OFICIO MINCULTURA-CONT-/- N° 12/2026 DE ASUNTO: CAMBIO REFERENCIA PERFILERÍA CUBIERTA.

Respetados señores,

En atención a las recomendaciones emitidas por los especialistas estructurales del GIC del Ministerio, la interventoría solicita al contratista de obra HAH Construcciones realizar el chequeo de deflexiones de los elementos metálicos correspondientes a la cubierta del proyecto en el municipio de Nóvita.

Lo anterior, en el marco de la solicitud de ajustes planteada para las correas metálicas de cubierta, considerando la disponibilidad de estos elementos en el mercado.

En consecuencia, el contratista deberá presentar a la interventoría la respectiva modelación y memoria de cálculo que soporte la verificación de las deflexiones, conforme a la normatividad vigente y a las condiciones de diseño del proyecto, con el fin de que esta pueda ser revisada y, de ser procedente, aprobada por la interventoría.

Agradecemos de antemano la atención prestada y respuesta oportuna a lo solicitado.

Cordialmente,

CESAR EDUARDO GÓMEZ GÓMEZ
RYM CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS S.A.S.
Representante Legal
Aprobó C.E.G.G
Elaboro: M.L.S
Reviso: A.A.P:C
C.C.// Archivo

Bogotá DC, 11 de mayo de 2026

R&M-CTO-093-1753-2025

Señores:
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES
Arq. JULIANA RAMIREZ RODRIGUEZ
Coordinadora Grupo de Infraestructura Cultural Supervisora del contrato
Arq. Fabio Enrique Florez Montesino Supervisora del contrato- GIC
Calle 8 No. 8 – 31 Bogotá DC
proy_infraestructura@mincultura.gov.co fflorez@mincultura.gov.co

H.A.H. CONSTRUCCIONES S.A.S.
HAWER ALBERTO HERRERA RODRÍGUEZ
REPRESENTANTE LEGAL
CR 6 NRO. 53 - 29 OF 604 ED- TORRE EMPRESARIAL
Ibagué Tolima
gerencia@hahconstrucciones.com
Celular: 3157909502

REFERENCIA: ADELANTAR LA INTERVENTORÍA TÉCNICA, ADMINISTRATIVA, FINANCIERA, CONTABLE, LEGAL, AMBIENTAL Y DE ASEGURAMIENTO DE CALIDAD AL CONTRATO DE OBRA QUE TIENE COMO OBJETO CONSTRUCCIÓN DE INFRAESTRUCTURAS CULTURALES A NIVEL NACIONAL, DERIVADOS COMPROMISOS ASUMIDOS POR EL GOBIERNO NACIONAL Y/O SENTENCIAS. (LOTE 3).

ASUNTO: RESPUESTA MINCULTURA-CONT-/- N° 13/2026 DE ASUNTO: ALCANCE OFICIO N°12 CHEQUEO DE DEFLEXIONES CAMBIO REFERENCIA PERFILERÍA CUBIERTA.

Respetados señores,

En mi calidad de Interventor del proyecto del centro cultural, que se ejecuta en el municipio de Nóvita, departamento del Chocó, me permito informar que fue revisado el análisis estructural presentado por el contratista de obra respecto al cambio de perfilería propuesto para las correas de cubierta.

1. Antecedentes

De acuerdo con la información remitida por el contratista, se evidenció la imposibilidad de adquirir en el mercado local el perfil originalmente especificado en los diseños estructurales, correspondiente a 2P 50-125 Calibre 14.

En virtud de lo anterior, el contratista presentó para evaluación técnica la alternativa consistente en el uso del perfil 2P 60-120 Calibre 14, acompañado del respectivo análisis estructural y de deflexiones bajo condiciones de servicio, con el fin de verificar el cumplimiento de los requisitos establecidos en la Norma Sismo Resistente Colombiana NSR-10.

2. Revisión Técnica

La Interventoría verificó que el análisis fue desarrollado mediante modelación en el software ETABS Ultimate 18.0.2, considerando las siguientes condiciones de carga y diseño:

Carga muerta sobreimpuesta (SD): 12 kgf/m².
Carga viva de cubierta (Lr): 50 kgf/m².
Cubierta en panel sándwich termoacústico de 2.5 cm de espesor.
Luz máxima entre apoyos: 6.00 m.
Combinación evaluada: D + L.

Límite máximo de deflexión admisible según NSR-10: L/240 = 25.00 mm.
3. Resultados del Análisis

Que de acuerdo con el análisis comparativo presentado:

Deflexión máxima del perfil original 2P 50-125 Cal 14: 24.11 mm.
Deflexión máxima del perfil propuesto 2P 60-120 Cal 14: 24.01 mm.
Reducción de deflexión obtenida: 0.415%.

Los resultados evidencian que el perfil propuesto presenta un comportamiento estructural ligeramente superior en términos de rigidez y cumple satisfactoriamente con el límite de deflexión permitido por la NSR-10.

4. Concepto de la Interventoría

Una vez revisada la información técnica y los resultados del análisis estructural, esta Interventoría considera que el perfil 2P 60-120 Calibre 14 cumple con los requisitos normativos de servicio y deformabilidad establecidos en la NSR-10.
El perfil propuesto es técnicamente equivalente al perfil originalmente diseñado y presenta un desempeño ligeramente superior.
El cambio de perfilería no afecta negativamente la estabilidad, seguridad ni funcionalidad de la estructura de cubierta.

5. Aprobación

Con fundamento en lo anterior, la Interventoría APRUEBA el uso del perfil 2P 60-120 Calibre 14 como sustituto del perfil 2P 50-125 Calibre 14 para las correas de cubierta del proyecto dl centro cultural de Nóvita.

La presente aprobación se emite exclusivamente con base en el análisis estructural presentado y no exime al contratista de su responsabilidad integral sobre la correcta ejecución de las obras, la calidad de los materiales suministrados y el cumplimiento de las especificaciones técnicas y normativas aplicables.
Se adjunta oficio MINCULTURA-CONT-/- N° 13/2026.
Se adjunta Memoria técnica de cálculo/ chequeo de deflexiones en correas de cubierta.

Agradecemos de antemano la atención prestada.

Cordialmente,

CESAR EDUARDO GÓMEZ GÓMEZ
RYM CONSTRUCCIONES E INTERVENTORIAS S.A.S.
Representante Legal
Aprobó C.E.G.G
Elaboro: Y.L.
Reviso: A.A.P:C
C.C.// Archivo